



Irische Nacht

Ingo Frenzel, Mandoline,

Ulrich Leibrock, Fiddle

Tanzen und Irish Stew.

Für Menschen ab 8 Jahren

Anmeldung erforderlich!

Es spielen:

Samstag, 20.09.2025 um 19.30 Uhr, **Karolinenhof, Unnerdorf 7, Carlsberg**

Hexeschuss ist ein Geheimtipp für Irishfolk aus Saarbrücken

und Mandelbachtal. Das Repertoire dieser Band schlägt den

Bogen von traditionellen irischen Fiddletunes über Folkstan-

dards bekannter Interpreten wie Dubliners, Poques, Paddy

Dazu gibt es lockere Unterhaltung, Guinness vom Fass,

Udo Beckmann, Akkordeon und Gesang

Pete Schütz, Cajon, Bodhran und Gesang

Steffen Jung, Gitarre und Gesang

Goes To Holyhead und High Kings.

Eintritt frei, wir bitten um Spenden

Samstag, 25.10.2025 um 19.30 Uhr, Kleinebühne, Unnerdorf 7, Carlsberg das etwas andere Adventskonzert Freitag, 19.12.2025 um 19.30 Uhr, Kleinebühne, Unnerdorf 7, Carlsberg

Lametta -

Was uns freut und anspornt

Rückmeldungen von unseren kleinen und großen

Besuchern wie beispielsweise aus 2024..

Bitte unterstützen Sie uns mit Ihrer Spende:

Jeder kann was e.V.

"Jeder kann was e.V."

Verein zur Förderung von Inklusion und Integration durch künstlerische Aktivitäten im Leiningerland.

Gemeinnützige Körperschaft der Jugendhilfe AG Lu: VR-Nr.: 61250

Spendenkonto:

eder kann was e.V. IBAN: DE84 5465 1240 0005 6935 77 BIC: MALADE51DKH Sparkasse Rhein-Haardt

Ihr Kontakt zu uns:

06356 / 8634 Unterdorfstr. 7. 67316 Carlsberg-Hertlingshausen

info@jekawa.de Website: www.jekawa.de

Bildnachweis:

Termin- und Inhaltsänderungen bleiben vorbehalten und werden auf unserer Website publiziert.

"Endlich Leben - vom Loslassen und Anfangen"

Gesprächsgast: Dr. Ludwig Burgdörfer, Wernersberg Florian Wilhelm, Harfe, Mannheim Moderation: Dr. Hans Volker Bolay, Carlsberg



Scheunengespräche

Zuhören - Nachfragen – Mitreden

Für Menschen ab 14 Jahren Eintritt frei. wir bitten um Spenden. Anmeldung erforderlich!

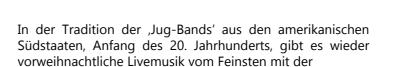


Zitatausrisse von unserem Gesprächsgast Dr. Ludwig

....Ich bin Pfarrer im Ruhestand. Das heißt: Ich spiele keine Rolle mehr. Ich bin nur noch ich selbst.....Das ist prima....

"Seit 30 Jahren erarbeite ich als Rundfunkautor im Auftrag meiner Kirche Anstöße und Morgengrüße...bis heute gehört das Radio zum ständigen Begleiter am Morgen, auf Autofahrten und beim Kochen. Und selbstverständlich jeden Samstag höre ich wann immer es geht, die atemberaubende Fußballkultsendung STADION....

... Wenn die Enkelkinder kommen, fahren wir mit St. Anton, meinem Haflingerfreund Kutsche guer durch die Weinberge... Ich genieße jeden Tag die Stallarbeit und werde beim Geruch von Heu und Stroh froh...



- ,Selbsthilfegruppe Band aus Verzweiflung' mit Bernhard Vanecek, Limburgerhof
- außerdem werden Special Guests das Abendprogramm stimmungsvoll ergänzen
- und wenn es dann richtig gut nach heißen Waffeln **und Glühwein** riecht, machen wir eine Pause
- in der Theaterscheune wird das Holzfeuer im Specksteinofen angenehm wärmen.

Für Menschen ab 6 Jahren Eintritt frei, wir bitten um Spenden Anmeldung erforderlich!

"....Ihre Veranstaltungen sind absolute Highlights für Geist und Seele....und sowas im Dorf." (M.L., Bad Dürkheim)

"....können wir uns bei euch für alle Festivals anmelden bis wir mit der Schule fertig sind?" (Michael, 11 J., und Sigrid 14 J., Kleinkarlbach)

"Ihren Jekawa-Abenden wohnt ein Zauber inne – überall freundliche und offene Gesichter, tolle Atmosphäre und mitreißende Programme – sowas tut gut in diesen finsteren Zeiten. - Machen Sie unbedingt weiter." (P.L., Ludwigshafen)

"...und in der Schule sag ich nie was, meld mich nie – aber hier ist mir so viel eingefallen, ich hätt noch viel mehr sagen können.." (Wolfgang, 7 J., Grünstadt)

"... Ihr Festival war tolle Highlight für ganze Familie jetzt in Deutschland...." (M.E., 42 J., Grünstadt):

Liebe Jekawas, ihr macht wunderbare Arbeit und die Welt zu einem besseren Platz! Vielen Dank dafür! (J.H., Erpolzheim)

"...ich hab' noch nie so über meine Gefühle geredet und gespielt – war sonst immer still, hab' nix gesagt – aber sagen was ist und was ich spür ist viel besser..." (Janine, 15J., Bad Dürkheim)





2025

0

0

ste

 $\mathbf{\tilde{\Omega}}$

S

 σ

7

Die Frau, die gegen Türen rannte Theater - Ein Monolog mit Musik von Roddy Doyle

Samstag, 29.03.2025 um 19.30 Uhr, Kleinebühne, Unnerdorf 7, Carlsberg



Gastspiel: Zimmertheater Spever

Monika-Margret Steger (Schauspiel) Es spielen:

Moritz Erbach, (Musik)

Timo Effler

Für Menschen ab 14 Jahren Eintritt frei, wir bitten um Spenden Anmeldung erforderlich!

Booker-Preisträger Roddy Doyle erzählt die Geschichte einer alkoholsüchtigen Frau, die allen Widerständen und Demütigungen zum Trotz ihr Leben in die Hand nimmt. Ohne Sentimentalitäten erzählt dieses Schauspiel einen Bewußtwerdungsprozess in harter Bodennähe, der sich zu einer präzisen Milieuschilderung verdichtet. Ein furioses Schauspiel über eine enttäuschte Liebe und den unermüdlichen Versuch, das Leben aus eigener Kraft in den Griff zu bekommen.









Festivalopening



jazzpoint Konzert

Samstag, 17.05.2025 um 19.30 Uhr, Kleinebühne, Unnerdorf 7, Carlsberg

Es spielen: Paata Demurishvili, Piano, Mannheim

Bernhard Vanecek, Posaune, Limburgerhof Thomas Keemss, Drums, Köln

Für Menschen ab 8 Jahren Eintritt frei, wir bitten um Spenden Anmeldung erforderlich!

Drei Meister der Improvisation und mit der stilistischen Flexibilität eines Chamäleons treffen sich wieder in unserer KLEINEBÜHNE.

Ihr "Repertoire" ist nahezu unerschöpflich, denn sie beherrschen nicht nur die Jazz Improvisation, sondern auch die klassische Improvisation, wie sie für die "Alten Meister" noch selbstverständlich war. Ganz aus dem Augenblick, aus der Stimmung des Moments heraus, entsteht Musik, die einmalig und so nicht wiederholbar ist. Ein Kaleidoskop zwischen Jazz und Klassik und ein Abend, auf den jeder renommierte Jazzclub stolz wäre.



Oskar und die Dame in Rosa Figurentheater/Schauspiel

Samstag, 14.06.2025 um 19.30 Uhr, Kleinebühne, Unnerdorf 7, Carlsberg

Erzählung von Eric Emmanuel Schmitt, untermalt mit Werken von J.S.Bach, Tschaikowski und Schumann

Kammertheater Spektakulum

Luzern/Schweiz

Dunjascha (Schauspiel)

Gleb Sidaruk (Cello)

Kerstin Schult

Für Menschen ab 8 Jahren Eintritt frei.

wir bitten um Spenden. Anmeldung erforderlich!



"Lieber Gott, man nennt mich Eierkopf, ich sehe aus wie sieben und bin im Krankenhaus wegen Krebs." So beginnt Oskars erster Brief an Gott, zu dem ihm Oma Rosa, seine Pflegerin, geraten hat. Schließlich, kurz vor Weihnachten, schlägt Oma Rosa dem klugen Jungen ein Spiel vor. Das Bühnenstück ist eine Mischung aus Figurentheater und Spiel einer realen Person. Es zeigt eine hoch emotionale Folge von Szenen, Gedanken und Aktivitäten des kleinen "Eierkopfs" in Begleitung der Dame in Rosa.

7. MusikTanzTheaterFreizeit

inklusiv + interkulturell für Kinder, Jugendl., Erw., Familien -Öffentliche Veranstaltungen-

Do - So, 17.07.- 20.07.2025 Karolinenhof, Unnerdorf 7, Carlsberg

Donnerstag, 17.07.2025, 19:30 Uhr **ERÖFFNUNGSSCHAUSPIEL** GER(A)ECHT?

Ein heimtückisch-komisch-bösartiges Solo nach Motiven von "Der Besuch der alten Dame" von Friedrich Dürrenmatt

Produktion und

Gastspiel: Knirps Theater Bad Ems

Astrid Sacher Es spielt: Jürgen Flügge

Gefördert durch die "Landeszentrale politische Bildung RLP"

Für Menschen ab 8 Jahren Eintritt frei wir bitten um Spenden. Anmeldung erforderlich!

Genevieve lebt! Und sie erzählt die Geschichte ihrer Eltern. Mit blitzschnellem Rollenwechsel entfaltet sich ein Panoptikum an Charakteren und der Zuschauer erlebt ein groteskes, lustvolles,

auch gemeines Verwirrspiel über Gerechtigkeit zwischen Vernunft, Gier und Rache. Ohne erhobenen Zeigefinger konfrontiert das Stück mit Fragen nach Recht, Moral und Anstand in einer Welt, die aus den Fugen geraten scheint.

Sonntag, 20.07.2025, um 16 Uhr BÜHNENSPEKTAKEL - Die "Produktionen" aus den Workshops werden öffentlich vorgestellt -ohne Anmeldung-

7. MusikTanzTheaterFreizeit

inklusiv + interkulturell für Kinder, Jugendl., Erw., Familien -Die Workshops-

Do - So, 17.07.- 20.07.2025 **Karolinenhof, Unnerdorf 7, Carlsberg**

Kennenlernen, Gruppeneinteilung Freitag bis Sonntag von 09.90 – 16.00 Uhr: Workshops Sonntag 16.00 Uhr: ÖFFENTLICHES BÜHNENSPEKTAKEL

Donnerstag 15.00 – 16.30 Uhr:

So soll's für alle laufen:

- gemeinsam mit den Profis und Euch wollen wir kleine MusikTanzTheaterstücke entwickeln und auf die Bühne bringen eigene Instrumente und Kostüme gerne mitbringen
- gemeinsame Mittagessen, Pausensnacks, Getränke
- Anmeldung erforderlich
- Teilnehmergebühr: 30 EUR incl. alles (Ermäßigung auf Nachfrage möglich)
- noch Fragen? 06356 8634

